
Créée par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, l'École intervient toute l'année, sur le territoire national. Cette école de la médiation littéraire accueille tous les publics. Elle propose formations et temps d'échanges construits en lien avec les spécificités et les diversités des publics accueillis. Elle expérimente différents chemins pour insérer les livres, les histoires et la lecture au cœur de projets scolaires, associatifs, citoyens, sociaux et familiaux. Sa priorité est de familiariser les parents à la littérature de jeunesse, notamment ceux qui n'en ont pas ou peu la pratique.

les actions et les publics

L'École propose quatre types d'actions adaptées aux participants, à leur cursus, à leur projet, ainsi qu'à leur lien avec la littérature de jeunesse : l'atelier des parents, le laboratoire des professionnels, la fabrique des enfants, le carrefour des jeunes créateurs.

→ L'atelier des parents

Destiné en priorité aux parents accompagnés par des associations, des structures d'actions sociales ou caritatives.

En petit comité, ces rencontres proposent :

- Un accompagnement dans le choix d'histoires pour les enfants
- Une sensibilisation aux divers genres littéraires (album, roman, BD, livre-jeux et d'activités, documentaire, conte...)
- Une sensibilisation aux différents médias (édition papier, livre numérique, cinéma d'animation, exposition...)
- Une initiation à la lecture à haute voix pour installer un temps de lecture en famille
- La création et l'animation de projets lecture sur mesure pour des groupes et des lieux spécifiques en lien avec les structures.

→ Laboratoire des professionnels

Ouvert aux professionnels du livre, de l'éducation, de l'enfance, de l'animation, de l'action sociale.

Avec une approche à la fois pratique et théorique, ces différents temps de formation autour de la médiation littéraire aborderont des thématiques transversales ou plus ciblées avec :

- Des formations continues sur tous les sujets relatifs à la littérature de jeunesse pour un public débutant ou confirmé
- L'animation de réflexions professionnelles sur les enjeux du livre de jeunesse et de la lecture
- Des formations *in situ* en relation avec les projets des collectivités, des associations ou des structures
- Des *works in progress* autour de l'édition jeunesse

- Des conseils et accompagnements au montage de projets littéraires (création d'expositions, résidences d'artistes, festivals littéraires...)

→ Le carrefour des jeunes créateurs

À destination des futurs auteurs, illustrateurs, créateurs et professionnels du livre...

Tremplin, transmissions ou reconnaissances des savoirs, ces actions créent des passerelles entre la nouvelle génération de créateurs et leurs aînés avec :

- Des rencontres avec des directeurs artistiques
- Des défis de création littéraire numérique
- Des concours d'illustrateurs
- Des concours de nouvelles
- Des *workshops* avec des illustrateurs
- Des *works in progress* pour les étudiants des métiers du livre

→ La fabrique des enfants

Diffusion de satellites littéraires ou participation à des événements avec les bibliothèques, les établissements scolaires, les centres de loisirs, les centres sociaux, les centres de vacances.

Ces outils de médiation sont destinés à des enfants et des jeunes de tout âge avec :

- Un Juke-box Ados
- Des malles à lire pour les tout-petits
- Une malle de livres d'art et d'activités
- Un salon de lecture pour des enfants en situation de handicap
- Une tablette numérique en grand format avec sa bibliothèque d'applications littéraires et créatives

Sont également mises en place des formes proposant la découverte d'univers artistiques :

- Participation à un prix littéraire, notamment le Tam-Tam J'aime lire
- Rencontres d'auteurs
- Résidences ou parcours accompagnés d'artistes
- Classes littérature de jeunesse

les types de formations

Les formations dispensées favorisent une interactivité avec les multiples aspects des écritures littéraires pour la jeunesse : texte, images, numériques et animées. Elles peuvent adopter des formes très variées, adaptées aux problématiques abordées et au nombre de participants attendus :

- Ateliers pratiques en petits groupes, favorisant des échanges
- Colloques
- Séminaires
- Conférences
- Formations sur mesure
- Intervention et conseil *in situ*

le lieu

Les locaux de l'École, 3 rue François Debergue à Montreuil, sont aménagés dans l'esprit d'une maison familiale.

Les formations sont dispensées dans la salle commune, la chambre des petits, celle des ados ou dans l'atelier, en fonction des contenus. L'esprit du lieu invite au dialogue et favorise la transmission sous forme de pratiques concrètes. Régulièrement, les murs, les portes, les meubles seront décorés par des illustrateurs, tandis que des auteurs rempliront tour à tour les bibliothèques de chaque salle avec les livres qu'ils ont envie de faire découvrir.

modes d'affiliation et tarifs

→ Collectivités territoriales

Adhésion Seine-Saint-Denis

0,02 € par habitant et par an

Adhésion hors Seine-Saint-Denis

0,03 € par habitant et par an

Pour toutes les collectivités territoriales, l'adhésion ouvre droit sans frais supplémentaires à :

- Une remise de 40 % sur les formations
- La location à titre gratuit d'un satellite littéraire pour une durée d'un mois (selon disponibilités).

Les modalités de règlement (subvention ou facturation) sont laissées à votre appréciation.

→ Associations et structures œuvrant dans le champ social

Adhésion Seine-Saint-Denis 70 €

Adhésion hors Seine-Saint-Denis 100 €

L'adhésion ouvre droit sans frais supplémentaires à :

- Un atelier de formation au choix pour trois membres de l'association
- La participation d'un groupe de parents à deux ateliers du programme qui leur est réservé.

Dans le cadre de la convention avec le Département de la Seine-Saint-Denis, des tarifs spécifiques sont appliqués pour toutes les formations et projets de l'école.



Pour les projets sur mesure, formations *in situ*, demandes particulières : tarifs et conditions sur demande.