



Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

Synthèse des actions 2009 en direction des publics de Seine-Saint-Denis

- Participation des publicsP. 2
- Des projets en lien avec les livresP. 3
- Des projets en lien avec la création.....P. 5
- L'accès à la lecture avec les tout-petitsP. 7
- En direction des adolescentsP. 9
- En direction des scolaires.....P. 13
- En direction des Centres de loisirsP. 14
- En direction des familles éloignées du livreP. 15
- En direction des professionnelsP. 16

Tandis que les 25 ans du Salon, très remarquables, ont affirmé la place nationale qu'a pris cette manifestation parmi les plus grands événements culturels destinés aux enfants, les actions de médiations littéraires qui naissent de la programmation du Salon, et qui se déploient toute l'année en Seine-Saint-Denis, touchent un public de plus en plus large. En 2009, près de 210 000 personnes, dont 110 000 en Seine-Saint-Denis, ont participé à des actions ou des projets littéraires initiés par le Salon.

C'est un travail au quotidien, approfondi et de proximité, mené sur tout le territoire de la Seine-Saint-Denis, en étroite collaboration avec de nombreuses structures partenaires (Bibliothèques, établissements scolaires, libraires, réseaux associatifs et éducatifs, partenaires institutionnels...) mais aussi grâce à des conditions financières particulières (gratuités ou tarifs tenant compte du subventionnement départemental) que ces développements sont possibles.

Actions en direction des publics du département de la Seine-Saint-Denis

En 2009, plus de 110 000 personnes de Seine-Saint-Denis ont participé aux actions littéraires et culturelles du Salon.

Public familial au Salon
plus de 43 200 personnes

Enfants, groupes scolaires et centres de loisirs (rencontres au Salon et hors Salon, ateliers, dispositifs juke-box ados, malles à lire, prix littéraires...)
37 120 enfants

Projets spécifiques associations, familles
7 877 personnes

Formations en direction des Professionnels
10 600 personnes

Expositions, ateliers d'illustration, conférences
11 800 personnes



Des projets en lien direct avec les livres

Pointer la nouveauté, donner des repères, élargir les champs de connaissance et de réflexion, provoquer des émotions littéraires, des chocs, favoriser la confrontation avec les œuvres artistiques (à travers les expositions d'originaux), apporter des éléments sur la construction de l'image (dans le cadre des ateliers), faire entendre une langue et un univers par le biais de lectures et de propositions d'ouvrages : telles sont les ambitions du Salon pour décupler le plaisir, l'envie d'explorer des univers.

Pour cela, il joue en permanence sur la rencontre entre les enfants, les livres et leurs auteurs. En témoigne son programme qui met en oeuvre toute l'année des terrains de dialogues et d'expérimentations, au Salon, mais également à l'occasion de manifestations autour du livre, dans le cadre de projets menés avec de nombreuses associations, au coeur des bibliothèques, écoles et autres lieux culturels.

En 2009, 822 rencontres avec la création ont été organisées en compagnie de 250 auteurs.

Le livre au coeur des médiations

Le Salon du livre et de la presse jeunesse se construit à partir des nombreuses propositions éditoriales de l'année qui servent de bases à l'élaboration de temps de rencontres pour permettre au différents publics de rentrer directement en contact avec les livres et la création.

Les références littéraires

Au total sur l'année, ce sont près de **2 800 titres (soit 50% des nouveautés éditoriales parues)** qui sont examinés par l'équipe du Salon ou en comités de lecture en lien avec les différentes actions, initiatives et manifestations mises en place : formations, Salon du livre à Paris, Juke-Box Ados, Sens dessus dessous, prix littéraires, parcours ou pour mener à bien les projets du Salon.

Des livres diffusés pour préparer les rencontres

Pour l'ensemble des actions, 2 550 ouvrages sont demandés aux éditeurs, 5 à 8 exemplaires selon les titres et les genres... Ces livres sont communiqués aux classes, membres des jurys pour le Salon ou circulent dans les malles à lire toute l'année.

En 2009, 2 800 titres ont été examinés par l'équipe du Salon et par des comités de lecture et 2550 ouvrages ont été demandés aux éditeurs

Détail des ouvrages demandés :

Prix littéraires : 1270 exemplaires

Baobab - 610

Tam-Tam - 480

Terre en vue - 150

Presse des jeunes - 25

Prix du 1er album - 5

Actions - 1280 exemplaires

Sens dessus dessous et salons de lecture - 275

Juke-Box et circulation du module - 80

Casabulles - 96

Rencontres - Pas de 2 et Italie : 600

Parcours : 80

Jubilo (titres des illustrateurs) : 150

En 2009, 7 262 livres ont été diffusés et distribués aux classes de la Seine-Saint-Denis, aux membres des jurys pour le Salon, aux familles ou aux enfants qui viennent au Salon, aux associations et à l'occasion des malles à lire déposées toute l'année.

Malles à lires - 2 400

16 malles au total

Prix littéraires - 1270

Baobab - 610

Terre en vue - 150 + 112 acquis en chèques-lire par le Salon et le Conseil général de la Seine-Saint-Denis et donnés aux collèges participants spécifiquement au projet.

Tam-Tam - 480

Presse des jeunes - 25

Prix du 1er album - 5

Actions - Préparation en amont et actions à long terme - 1 280

Sens dessus-dessous - 275

Juke-box - 80

Casabulles - 96

Rencontres - Pas de 2 et Italie - 600

Parcours - 80

Jubilo - 150

Actions à destination des familles défavorisées - 700

Ces livres ont été remis aux enfants de Seine-Saint-Denis qui venaient avec leur famille dans le cadre d'une animation proposée par le Salon. Leur venue était organisée en partenariat avec les associations encadrantes.

Ouvrages Enfants seuls - 1 500

Tous les enfants de Seine-Saint-Denis qui viennent, non accompagnés, au Salon sont accueillis dans un espace privilégié avec des animateurs. Ceux-ci remettent un livre à chacun des enfants sortants.

L'illustration dans la littérature jeunesse

Les résidences d'artistes

Les petites frousses installation d'Hélène Riff

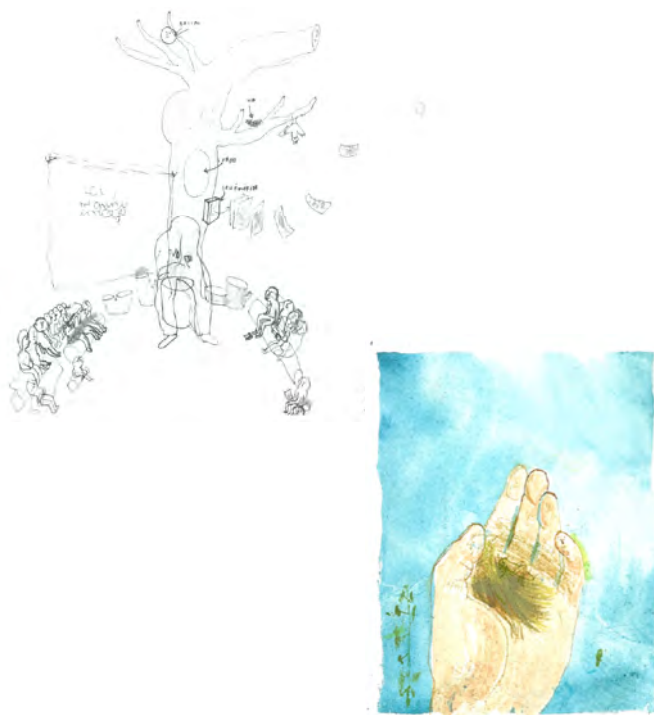
En partenariat avec l'association « Bibliothèques en Seine-Saint-Denis »

Mise en place à l'automne 2008, autour du thème « Peurs et frissons », décliné lors du Salon de cette même année, une résidence avec Hélène Riff, en lien avec le projet Hors limites, programme culturel mené dans le département de la Seine-Saint-Denis et l'association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis, a été l'occasion, jusqu'en juin 2009 de croiser les publics et de valoriser la littérature de jeunesse en tant que terrain de création littéraire et artistique.

Dispositif

Lors de cette résidence, Hélène Riff a invité le public des bibliothèques de Seine-Saint-Denis à partager les « trouilles » d'enfants qui peuplent son histoire familiale.

Avec une scénographie originale appelant à l'interactivité et visant à interpeller le visiteur, Hélène Riff a créé un espace autour d'un arbre mystérieux laissant apparaître décors et personnages et une douzaine de petites aventures tendres ou drôles, chuchotées à l'oreille des visiteurs via des rondins magiques. Une occasion pour tous ceux qui le désiraient de confier leurs frayeurs intimes.



En 2009, 1 802 personnes ont assisté aux 24 rendez-vous : rencontres, ateliers et lectures organisés dans le cadre de cette résidence

Calendrier exposition et rencontres

Du 28 novembre au 4 janvier à la bibliothèque Robert Desnos de Montreuil

Le 29/11 rencontre et inauguration avec Hélène Riff

Le 5/12 Rencontres et ateliers avec Hélène Riff

Les 13, 17, 20 et 30 /12 Séances de lecture par deux comédiennes.

3 classes de maternelle, 13 d'écoles élémentaires et 8 groupes de centres de loisirs ont été accueillis soit 455 enfants.

Du 7 au 31 janvier à la médiathèque Roger Gouhier de Noisy-le-Sec

Le 09/01 atelier avec Hélène Riff

7 classes d'élémentaire ont participé au projet, soit 237 élèves.

Du 4 au 28 février à la bibliothèque Cyrano de Bergerac de Clichy-sous-Bois

Le 06/02 Rencontres, ateliers et inauguration de l'installation en compagnie d'Hélène Riff

8 classes d'écoles élémentaires, 2 d'école maternelle, 1 de collège, 4 groupes de centres de loisirs et 1 groupe d'un centre social ont pris part au projet, soit 370 enfants.

Du 4 au 28 mars à la bibliothèque Lucie Aubrac à Saint-Ouen

Le 24/03 Ateliers avec Hélène Riff

Les 10, 12, 17, 26 et 27/03 Séances de lecture

6 classes de maternelle, 3 d'élémentaire et 3 groupes de centres de loisirs ont été accueillis, soit 350 enfants.

Du 30 mars au 25 avril à la médiathèque Jacques Duclos de Pierrefitte

Le 31/03 Séances de lecture

Le 06/04 Atelier avec Hélène Riff

60 personnes ont assisté à ses séances

Du 29 avril au 27 mai à la médiathèque Saint-John Perse d'Aubervilliers

Le 07/05 Ateliers avec Hélène Riff

Le 30/04, les 27 et 28/05 Séances de lecture

2 classes d'écoles élémentaires, 1 de collège et 2 groupes de centres de loisirs ont été accueillis, soit 95 enfants

Du 30 mai au 28 juin à la Maison du temps libre de Stains

Le 11/06 Ateliers avec Hélène Riff

Le 30/04, les 27 et 28/05 Séances de lecture

9 classes et 1 centre de loisirs ont profité des petites frousses, soit 235 élèves.

Les expositions créées par le Salon

Découvertes littéraires et artistiques

Les expositions créées par le Salon témoignent non seulement de la richesse et du renouvellement de l'illustration dans le livre de jeunesse, mais permettent de faire découvrir des livres et des artistes venus de tout horizon. Présentées au Salon puis en circulation dans des bibliothèques et espaces culturels, ces expositions constituent des points d'appui à de multiples initiatives conduites par les structures d'accueil.

Les expositions présentées en Seine-Saint-Denis en 2009

Aulnay-sous-bois

Fil de fer et mine de rien Christian Voltz

Bibliothèque Elsa Triolet

3 décembre 2008 - 7 janvier 2009

Villepinte

Figures futur 2008/Anansi, conte africain

Centre culturel Joseph Kessel - 13 janvier-28 février

La Courneuve

Kveta Pacovska s'affiche

Bibliothèque John Lennon - 3-24 octobre

Montreuil / Noisy-le-Sec / Clichy-sous-Bois / Saint-Ouen / Pierrefitte / Aubervilliers / Stains

Les Petites Frousses / installation de Hélène Riff

Dates page précédente

L'Italie : voyage en images

Dans le cadre de l'invitation de l'Italie au Salon 2009, **10 expositions** ont été réalisées dans 7 villes de Seine-Saint-Denis organisé avec les médiathèque de Plaine commune :

Du 3 novembre au 12 décembre :

Médiathèque Paul Eluard d'Aubervilliers

Silvia Bonanni

Médiathèque Jeunes du Centre d'Épinay-sur-Seine

Chiara Carrer

Médiathèque Jean Renaudie de Villetaneuse

Beppe Giacobbe

Médiathèque Saint Just de Stains

Roberto Innocenti

Médiathèque John Lennon de La Courneuve

Fabian Negrin

Médiathèque Gulliver de Saint-Denis

Alessandro Sanna

Médiathèque Saint John Perse d'Aubervilliers

Médiathèque Henri Michaux d'Aubervilliers

Guido Scarabottolo

Deux autres expositions, réalisées en collaboration avec Hamelin Associazione Culturale, ont été présentées à la Bibliothèque Robert Desnos de Montreuil du 21 novembre 2009 au 20 janvier 2010 :

- **Fumetti/la jeune bande dessinée italienne** avec des planches de Vincenzo Filosa, Manuele Fior, Marino Neri, Tuono Pettinato et Alessandro Tota.

- **Ochchiopin, nel paese dei bei occhi**, illustrations de Fabian Negrin.

Dans le cadre de ces présentations, Silvia Bonanni, Chiara Carrer et Roberto Innocenti ont rencontré une ou deux classes au cœur de leur exposition et animé des ateliers avec elles.

La bibliothèque de Montreuil a, quant à elle, organisé une rencontre avec Manuele Fior et Alessandro Tota autour de la bande dessinée contemporaine en Italie et en France.

Au Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis.

Jubilo!

Arlequins

25-30 novembre

21 novembre 2009 au 20 janvier 2010

Figures futur 2008/Anansi, conte africain

Internationale Jugendbibliothek - 24 septembre-22 novembre 2009

Hors expositions présentées au Salon, on peut estimer qu'environ **10 000** personnes ont visité les expositions présentées en Seine-Saint-Denis.

l'accès à la lecture pour les plus petits

Depuis 9 ans, le Salon du livre et de la presse jeunesse propose à ses partenaires un dispositif de lecture itinérant à destination des tout-petits : les malles « Tout Petit Tu Lis ». À partir de la création d'une bibliographie thématique travaillée par un comité de lecture, la centaine d'ouvrages sélectionnés est regroupée dans chaque malle, toute scénographiée en rapport à son thème. Au Salon, « Tout Petit Tu lis » est un espace entièrement dédié aux premières lectures et conçu pour accueillir les tout-petits et leurs parents. Les malles à lire circulent gratuitement en Seine-Saint-Denis.

En 2009, 21 845 enfants et adultes (parents et professionnels du département) ont participé à une lecture ou une animation avec les malles à lire.

Les malles à lire Petits salons de lecture itinérants

Principes

Avec un dispositif facile à transporter et à installer, une scénographie créée en fonction de la thématique et des sélections qui tiennent compte du fonds littéraire et des nouveautés, plus que des bibliothèques mobiles, les malles à lire constituent de véritables Salons qui mettent en scène la lecture d'albums. Par leur univers singulier et parfois accompagnées de lecture-spectacles, elles permettent aux plus petits d'appréhender les livres de façon originale, chaleureuse et divertissante. Adaptables, elles peuvent prendre place aussi bien dans des écoles, des bibliothèques, des crèches, que dans des espaces moins familiarisés avec les livres et la lecture comme les foyers associatifs, résidences sociales, centres de vacances, hôpitaux.

Thématiques

15 malles déclinant 9 thèmes ont circulé durant l'année 2009 : De rimes en rythmes, Quand l'amour se tricote de A à Z, La Gourmandise, La Parade des animaux, Le Petit Chaperon rouge, Le Temps de grandir, Le Jeu, Bonne nuit les petits et découverte de l'œuvre de l'illustrateur japonais Katsumi Komagata.

Circulation

Pour en faciliter la circulation technique, mais surtout pour accroître le temps d'utilisation de ces malles ainsi que l'approfondissement de leurs contenus, les malles sont mises à disposition pour une période allant jusqu'à 6 mois. Cette durée plus longue permet notam-

27 villes et 154 lieux situés en Seine-Saint-Denis ont bénéficié du prêt gratuit de ces malles, soit 10 villes et 61 lieux de plus qu'en 2008.

Publics concernés

- 11 132 élèves de 88 écoles maternelles de la Seine-Saint-Denis.
- 2 549 enfants de 235 groupes de centres de loisirs et structures d'accueil de la jeunesse
- 1 740 enfants dans le cadre des tournées CCAS
- 780 enfants et parents issus de 39 groupes et structures associatives et sociales
- 384 bébés dans 32 crèches
- 2 079 enfants dans le cadre du projet « Ville vie vacances »
- 3 745 enfants dans le cadre des prêts en bibliothèques et médiathèques
- 1 176 professionnels dans le cadre de 38 temps de formation

ment aux conseillers pédagogiques associés de les faire circuler dans leur circonscription et de construire un projet culturel plus conséquent.

Formation

Chaque nouvelle installation de malle à lire s'accompagne d'une formation d'une demi-journée destinée aux utilisateurs du dispositif, elle est assurée par des spécialistes de littérature jeunesse : présentation de la sélection de livre et de la démarche du Salon en direction de la Petite Enfance, panorama de l'édition jeunesse, aperçu de la diversité de l'illustration, des textes et des éditeurs, lectures d'albums à voix haute.

Tout petit tu lis au cœur de projets culturels

Des événements prennent appui sur les malles à lire pour une partie de leur programmation. Ainsi, le parc de La Courneuve et la forêt de Bondy pour « Ville Vie Vacances », le service accueil des écoles de la ville de Romainville pour la semaine du goût ou diverses bibliothèques ont proposé à leur public des lectures et temps d'animations à partir du dispositif des malles.

En direction des scolaires

11 132 élèves de **88** écoles maternelles de la Seine-Saint-Denis ont bénéficié de la tournée de malles à lire dans leurs classes (en moyenne 4 classes sont concernées par le prêt dans un établissement).

Par sa collaboration avec l'Inspection académique, le Salon a su développer ses relations avec les conseillers pédagogiques et directeurs d'établissement pour une meilleure visibilité et diffusion des malles. Celles-ci sont un outil pédagogique adapté aux contraintes scolaires et influent les enseignants sur leurs choix de lecture et achats dans les BCD.

En direction des structures Petite Enfance (Crèche et PMI)

Les structures d'accueil de la Petite Enfance, crèches et PMI, sont également partenaires des tournées de malles, l'album ayant une place plus que jamais reconnue dans l'éveil des tout-petits. Des bibliothèques empruntent des malles pour accueillir des groupes de tout-petits. **32** groupes de tout-petits, soit **384** bébés, ont participé à des séances de découverte avec les malles, dans leur crèche ou bibliothèque.

Les bibliothécaires : des partenaires incontournables

En 2009, **11** bibliothèques de Seine-Saint-Denis ont accueilli des malles à lire.

Pour la plupart, une collaboration avec les structures Petite Enfance, les écoles et centres sociaux de la ville est mise en place pour l'accueil de groupes d'enfants et de familles en séances de lecture et découvertes d'albums.

Présentations des malles et formations

5 janvier "Le Jeu" à Romainville pour une circulation dans les centres de loisirs et centres sociaux.

8 janvier "La Parade des animaux" pour la circonscription académique de Romainville, Les Lilas et le Pré Saint-Gervais.

9 janvier "Amour" à l'école maternelle Les Fleurs à Neuilly-sur-Marne, pour la circonscription Neuilly-sur-Marne, Neuilly Plaisance et Gournay.

13 janvier "Bonne nuit les petits" à l'école maternelle Foch à Neuilly Plaisance, pour la circonscription Neuilly-sur-Marne, Neuilly Plaisance et Gournay.

13 janvier "Gourmandise" à l'école Saint-Joseph du Pré Saint-Gervais.

14 janvier "Le Jeu" et "Rimes et rythmes" à l'école maternelle Louise Michel à Montreuil pour la circonscription Montreuil 1.

15 janvier "La Parade des animaux" à l'école Pasteur à Villepinte.

16 janvier "Le temps de grandir" à l'IUFM de Livry-Gargan pour l'apprentissage des futurs enseignants.

26 janvier "Bonne nuit les petits" à l'école maternelle Michelet à Saint-Ouen.

12 février "Le Temps de grandir" au foyer d'hébergement la Maison du pain à Pantin.

19 février "La Parade des animaux" au centre de loisirs Mandela du Pré Saint-Gervais.

20 février, 25 février et 10 mars Séances de lecture avec les tout-petits et les mamans autour de la malle "Le Temps de grandir" à la Maison du pain à Pantin.

3 mars "La Gourmandise" à l'IUFM de Livry-Gargan

6 mars "Le temps de grandir" à la Maison pour tous du Champy à Noisy-le-Grand.

13 mars "Gourmandise" à l'école maternelle Danton pour la circonscription Montreuil 1.

20 mars "Katsumi Komagata" à l'école maternelle Rosenberg à Montreuil.

28 avril "Bonne nuit les petits" à la BCD Joliot curie à Montreuil.

30 avril "Rimes et Rythmes" à la médiathèque de l'Atelier à Sevran, avec le personnel Petite enfance et les bibliothécaires.

12 mai "La Parade des animaux" formation "Initiation à la littérature de jeunesse" aux animateurs de la DDJS.

9 juin "Le Jeu" formation «Initiation à la littérature de jeunesse» aux stagiaires de la fédération Léo Lagrange.

15 juin "Le Jeu" et "La Gourmandise" aux bibliothécaires participantes au projet «Ville Vie Vacances» au parc de La Courneuve, atelier lecture.

19 juin "Le Jeu" pour la formation «Comment choisir un album» aux bibliothécaires jeunesse de Plaine Commune.

24 juin "Bonne nuit les petits" pour les comédiens de la tournée d'été dans les centres CCAS.

26 mai "Le Jeu" à la Maison pour tous du Champy à Noisy-le-Grand.

29 mai "Le temps de grandir" à la bibliothèque de Bondy avec le personnel Petite enfance de la ville.

2 juillet "Le Jeu" puis "La Gourmandise" aux bibliothécaires pour les ateliers de lecture au parc de La Courneuve.

3 juillet "La Parade des animaux" et "La Gourmandise" aux animateurs de la forêt de Bondy, u projet "Ville Vie Vacances".

7 juillet "Bonne nuit les petits" à Romainville pour une circulation dans les centres de loisirs et centres sociaux.

9 juillet "La Parade des animaux" à l'association Toit Accueil Vie à Montreuil.

28 septembre "La Gourmandise" au service Accueil des écoles de la ville de Romainville pour la semaine du goût

29 septembre "Rimes & Rythmes" et "La Parade des animaux" à l'école Jean Moulin de Montreuil pour la circonscription Montreuil 2.

8 octobre "Le temps de grandir" à la médiathèque de Bagnolet avec le personnel petite enfance de la ville.

actions en direction des publics adolescents

Comportement, mode vestimentaire, façon de penser, et plus que jamais, leurs pratiques culturelles suscitent bien des débats. Alors que les technologies multimédias occupent une place importante dans l'univers des jeunes, en littérature jeunesse, la production de livres pour ados ne cesse de croître. Néanmoins, si les adolescents lisent beaucoup au début du collège, cette pratique semble faiblir lorsqu'ils atteignent les 14-15 ans. Attentif à ce public depuis plusieurs années, le Salon propose des dispositifs de formes diverses qui concilient les approches critiques (Prix Tam-Tam), numériques et humaines (le Juke-Box Ados) ou sociétales (prix « Terre en vue »). Des approches qui favorisent le contact entre les jeunes, la littérature et la culture.

En 2009, 7 511 adolescents du département de la Seine-Saint-Denis ont pris part à un projet initié par le Salon

Des approches diversifiées avec les livres

Découverte des littératures étrangères au Salon du livre de Paris

Du 13 au 18 mars, s'est déroulé le Salon du livre de Paris avec la littérature mexicaine comme invitée d'honneur. Depuis 9 ans, en lien avec le Centre National du Livre nous invitons les collégiens et lycéens du département à rencontrer quelques-uns des auteurs conviés. C'est une occasion rare pour ces jeunes de dialoguer en direct avec des romanciers étrangers et de découvrir une littérature et une culture différentes. La littérature mexicaine, marquée par sa mosaïque d'origines, de traditions et de langues multiples, les a particulièrement passionnés.

En 2009, 7 511 collégiens et lycéens du département de la Seine-Saint-Denis ont participé à un projet du Salon

Rencontres au Salon du livre à Paris **150** ados
Découverte du Juke-Box Ados **600**
Parcours Juke-Box 2009/2010 Micaco « La Culture et l'art au collège » **166**
Ville Tam-Tam 09/10 : Le Pré Saint-Gervais **95**
« Terre en vue », Prix du développement durable Seine-Saint-Denis **200**
Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis **5 817**



Rencontres avec des auteurs mexicains

Auteurs de nouvelles, romanciers à l'univers loufoque, humoristique ou sarcastique, les écrivains mexicains invités, tous nourris d'une histoire personnelle riche et mouvementée (exil, voyage, immigration...) ont suscité de nombreuses discussions.

50 collégiens et 100 lycéens ont pu rencontrer 4 des auteurs invités

- Les élèves de 3ème du collège Jean Jaurès de **Montfermeil** et ceux de 6ème du collège Pierre de Geyter de **Saint-Denis** avec Jaime Alfonso Sandoval.
- Les élèves de 1ère et de seconde du lycée Condorcet de **Montreuil** avec Jordi Soler.
- Les élèves de 1ère du lycée Condorcet de **Montreuil** avec Paco Ignacio Taibo II.
- Les élèves de terminale du lycée professionnel Théodore Monot de **Noisy-le-Sec** avec Enrique Serna.

Prix Tam-Tam

Un prix du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis / Bayard presse / canal BD

Dans le cadre du partenariat avec la ville du Pré Saint-Gervais, ville Tam-Tam 09/10, (*Détail page 30*) les adolescents ont été sollicités pour participer aux jurys des prix qui récompensent des romans et des albums (mangas et BD) donnant lieu à une série de projets : ateliers manga au Salon, séances de lecture par les adolescents pour les élèves des classes élémentaires, séances de lecture avec un comédien dans les collèges, réalisation de travaux d'arts plastiques par une plasticienne de la ville, rencontre avec un traducteur de manga.

Au total, 105 adolescents du Pré Saint-Gervais sont membres des jurys Tam-Tam

95 élèves participants des collèges :
1 classe de 4ème et 1 classe de 3ème du collège Jean-Jacques Rousseau
Le club de lecture du collège Jean-Jacques Rousseau et le club de lecture du collège privé Saint-Joseph.

10 adolescents du Service jeunesse de la ville.

«Terre en vue »

Prix développement durable Seine-Saint-Denis

Un prix du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis / Conseil général de la Seine-Saint-Denis en partenariat avec le Syndicat de la Presse des jeunes. Catégorie collège - à partir de 11 ans.

Ce nouveau prix, coordonné par le Salon est inscrit dans le programme d'actions de l'agenda 21 du Conseil général de la Seine-Saint-Denis (*détail page 39*). Il a pour vocation de sensibiliser les jeunes aux enjeux environnementaux. Il récompense un ouvrage documentaire paru entre septembre 2008 et mi-octobre 2009. Les ouvrages sélectionnés ont été offerts à 4 collèges de Seine-Saint-Denis et 96 adolescents des collèges concernés ont assisté à une rencontre avec avec Thomas Dartige, éditeur et Florence Thinard, journaliste et lauréate du prix 2009.

En 2009, 200 adolescents de 4 collèges de Seine-Saint-Denis ont participé au prix «Terre en vue» et 96 d'entre eux ont participé à une rencontre au Salon.

25 livres soumis au **11** membres du jury
112 livres offerts aux 4 collèges soit 32 ouvrages par collège.

3 pages de publicité offertes par le Syndicat de la presse des jeunes.

De l'écran à la page

Le Juke-box Ados

Ambitions et objectifs

Le Juke-Box Ados, créé en 2007 par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, est un outil de médiation d'un genre nouveau, tant par sa forme que par la nature de la relation aux livres qu'il propose. En quelques saisons, il est devenu un rendez-vous incontournable du Salon, mais aussi des bibliothèques et des collèges qui l'accueillent, via notamment les réseaux de Plaine Commune et l'association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis.

À l'origine du projet, il y a la volonté de faire découvrir aux adolescents un choix diversifié de livres afin de les encourager à lire, à un âge où la lecture souvent liée au contexte scolaire, n'est pas forcément perçue comme un plaisir. Et de fil en aiguille, cette façon de valoriser la lecture permet de l'inscrire au cœur d'autres pratiques : navigation multimédia, interactivité, appartenance à un collectif, espace de discussion sur la place de l'écriture dans la société, identification à des valeurs communes...

Cette installation, qui se présente sous la forme d'un cube au design épuré, est conçue comme un juke-box à romans imaginé pour réinventer la façon de choisir un livre. D'une simple pression sur un écran tactile, le visiteur découvre en dix questions l'univers et les influences culturelles d'un auteur et du livre qu'il a écrit. Au terme de ce parcours, des extraits lus par les auteurs eux-mêmes permettent de goûter l'écriture de chacun.



En 2009, 13 lieux culturels ont accueilli 1 des 3 Juke-Box mis à disposition. Dans ce cadre, 1 075 jeunes inscrits en groupe et des centaines individuellement ont découvert le Juke-Box Ados.

Du 6 au 31 janvier

Médiathèque Elsa-Triolet, L'Île-Saint-Denis (93)

Du 11 janvier au 2 février

Centre culturel Joseph Kessel de Villepinte (93)

Le 31 janvier : Rencontre avec Jérôme Noirez

Du 11 janvier au 2 février : Travail avec 25 élèves de 4ème

Du 23 janvier au 9 février

Médiathèque de Noisy-le-Grand (93)

Les 30 janvier et 6 février : Rencontre avec Edgar Sekloka et Xavier-Laurent Petit

Travail avec 5 classes de collège et lycée (119 élèves)

Du 4 au 28 février

Médiathèque Jean-Renaudie, Villetaneuse (93)

Du 9 février au 24 mars

Médiathèques de Pantin (93)

Les 4 et 13 mars : rencontres avec Edgard Sekloka

30 séances avec des groupes d'adolescents (collèges, lycées et maison des jeunes), soit au total 330 jeunes

Du 4 mars au 29 avril

Médiathèque du Centre ville, Saint-Denis (93)

Les 28 mars et 4 avril : 2 séances de lecture découverte avec Arno Feffer, comédien

Du 2 au 30 Juin

Médiathèque John Lennon, La Courneuve (93)

Du 1er juillet au 31 août

Hall, Siège de Plaine Commune Saint-Denis (93)

Du 1er au 10 septembre

Bibliothèque de Senonche et Fête des livres Mémoire ouverte à la Ferté Vidame (28)

Du 1er au 29 septembre

Médiathèque du temps libre, Stains (93)

Du 1er Octobre au 30 novembre

Médiathèque André Breton, Aubervilliers (93)

Du 25 au 30 novembre 2009

Salon du livre et de la presse jeunesse (93)

16 séances de découverte

5 rencontres d'auteurs

8 séances de lecture proposées par le comédien Pierre Grammont

Du 2 décembre au 2 janvier

Bibliothèque municipale, Montigny-les-Cormeilles (95)

Du 2 décembre au 2 janvier 2010

Médiathèque du Centre ville, Saint-Denis (93)

Préparation et sélection

Pour sélectionner les livres du Juke-Box Ados, un comité de lecture composé de l'équipe du Salon et d'une vingtaine de professionnels du livre (bibliothécaires, documentalistes, spécialistes de littérature jeunesse...) se réunit régulièrement de mai à juillet. En 2009, 200 romans francophones, parus au cours de l'année et proposés par les éditeurs, ont été discutés.

Pour la saison III, une proposition de 8 titres en a résulté : romans historiques, récits d'anticipation, narrations contemporaines, chroniques amusées ou cruellement décalées.

La création, en 2009, du site internet <http://juke-box-ados.fr> offre de multiples ressources et un complément indispensable pour préparer ou prolonger le travail de médiation.

Le Juke-Box Ados compte 24 livres, autant d'écrivains, et plus de huit heures d'enregistrement vidéo.

Sélection saison III

- *Accrocs*, Gilles Abier, Actes Sud
- *Je suis le chapeau*, Alex Cousseau, Le Rouergue
- *La plus belle fille du monde*, Agnès Desarthe, L'école des loisirs
- *Zone cinglée*, Kaoutar Harchi, Sarbacane
- *Zen city*, Grégoire Hervier, Au diable Vauvert
- *Terre noire* (t.1 et 2), Michel Honaker, Flammarion
- *Le chagrin du roi mort*, Jean-Claude Mourlevat, Gallimard
- *En cas d'absence*, Frédérique Niobey, photos Corinne Mercadier, Thierry Magnier éditions

Projet « La culture et l'art au collège » : 8 parcours avec les écrivains du juke-box

Retenu dans le cadre du projet « La culture et l'art au collège » mis en place par le département de Seine-Saint-Denis, le Salon propose à 8 classes du département (de la 5ème à la 3ème) un parcours autour du juke-box et des écrivains sélectionnés.

Un projet qui a débuté lors du Salon 2009 et qui se prolongera durant l'année 2010 avec des temps réservés au travail de préparation avec l'enseignant, des temps de pratique collective ou individuelle, de rencontres d'intervenants, de sorties culturelles, ainsi que la réalisation de correspondances et la rédaction de contenus destinés au site Internet.

En 2009

Pour lancer le parcours, chaque classe a effectué une visite au 25ème Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis où elle a découvert le Juke-Box Ados et les différentes saisons proposées.

Cette visite a été l'occasion pour les élèves de mieux connaître les auteurs. À l'issue de cette visite, les élèves, les enseignants et l'équipe du Salon ont choisi ensemble l'auteur qui va les accompagner toute l'année

164 collégiens de 8 classes du département de la Seine-Saint-Denis participent à ce projet avec 7 écrivains.

20 élèves de 5ème du collège Jean Vilar de Villemomble, projet suivi par Frédérique Lamy, documentaliste et Carine Bayarri, enseignante, avec l'auteur Claire Gratiot.

19 élèves de 4ème du collège République de Bobigny, projet suivi par Julie Delaigue, documentaliste et Thomas Clavel, enseignant, avec l'auteur Khétévane Davrichewy.

40 élèves de 4ème (2 classes) du collège Jean de Beaumont de Villemomble, projet suivi par Josiane Decerf, documentaliste, Elodie Moignard et Sarah Pépin, enseignantes de français, avec l'auteur Sylvie Deshors.

20 élèves de 3ème du collège Henri Sellier à Bondy, projet suivi par Marine Vuillerez, enseignante et Julie Salvon, documentaliste, avec l'auteur Frédérique Niobey.

23 élèves de 4ème du collège Romain Rolland à Clichy-sous-Bois, projet suivi par Cédric Tallaud, enseignant d'arts plastiques, avec l'auteur Mouloud Akkouché.

22 élèves de 3ème du collège Paul Eluard de Montreuil, projet suivi par Aurélie Lequatre, documentaliste et Christine Mounier, enseignante de français, avec l'auteur Fabrice Colin.

20 élèves de 3ème du collège Jean Jaurès de Montfermeil, projet suivi par Anya Beteau, documentaliste, avec l'auteur Kaoutar Harchi.

actions en direction des publics **scolaires**

Toute l'année, l'équipe du Salon travaille avec les établissements scolaires et leurs représentants. Grâce à la collaboration active des différents partenaires (inspecteurs d'académie, conseillers pédagogiques, coordonnateurs REP, documentalistes et enseignants), nous avons pu mener un grand nombre d'actions ponctuelles ou à plus long terme, à destination du corps enseignant ou des élèves.

En 2009, une attention particulière a été portée à la participation des collégiens. Cette volonté a permis de développer et de consolider les liens tissés avec les collèges de Seine-Saint-Denis.

En 2009, 27 779 écoliers, collégiens et lycéens du département ont participé à un projet du Salon.

Des projets toute l'année

Rencontres d'auteurs au Salon du livre de Paris, parcours avec les écrivains du Juke-Box, participation au prix «Terre en vue» ou aux prix « Tam-Tam », découverte de l'illustration par le biais de résidence d'artistes et d'expositions, tels sont les projets que le Salon propose et construit toute l'année, jusqu'au Salon lui-même, avec les enseignants et leurs élèves, en lien avec les programmes scolaires.

Ces propositions s'accompagnent de préparations aux rencontres, par des dons de livres, et par la mise à disposition de « **fiches découverte** » autour des projets initiés et des auteurs invités.



En 2009, 27 779 élèves de Seine-Saint-Denis ont pris part à une action initiée par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

- Résidence Hélène Riff : **1 475**
- Le Salon du livre de Paris : **150**
- Les parcours juke-box dans le cadre du projet « La Culture et l'art au collège » **164**
- les rencontres autour du juke-box dans les bibliothèques **1 075**
- Le Pré Saint-Gervais / ville tam-tam 2009/2010 du livre jeunesse **488**
- Les malles à lire dans les écoles maternelles et élémentaires et bibliothèques **14 877**
- Prix du développement durable 93 : « Terre en vue » **200**
- Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis **9 530**

Pour préparer les visites au Salon, 200 fiches découvertes avec des renseignements concernant l'univers artistique des auteurs et illustrateurs invités, des sélections d'ouvrages et des pistes de travail, ainsi que des dossiers sur les différentes expositions du Salon ont été mis à la disposition des enseignants sur le site Internet du Salon.

actions en direction des centres de loisirs

À la différence des publics scolaires considérés comme un « public captif », accompagnés par des enseignants dont le livre est un vecteur habituel de savoirs, les enfants des centres de loisirs constituent un public qui nécessite une attention particulière, pour replacer le livre au cœur des pratiques de loisirs. En 2009, des animations spécifiques en direction des enfants et des formations liées au livre et à la lecture à destination des animateurs ont été organisées. Des actions menées notamment grâce à l'étroite collaboration des villes et des bibliothèques du département, mais aussi la D.D.J.S. et la Fédération Léo Lagrange.

En 2009, 4 628 enfants de centres de loisirs ont participé à un projet du Salon.

Les Malles à lire investissent les temps de loisirs

En direction des centres de loisirs

Depuis 3 ans, les centres de loisirs sont de plus en plus nombreux à emprunter les malles du Salon.

Le travail mené avec la Direction départementale de la jeunesse et des sports autour de la formation des animateurs au livre de jeunesse, ainsi que l'attention particulière accordée aux visites des centres de loisirs au Salon, permettent chaque année de renforcer un peu plus les liens et de mieux accompagner les animateurs dans leur pratique professionnelle du livre.

Projet Ville Vie Vacances

Cette année, le Salon a été sollicité par le département de la Seine-Saint-Denis pour participer au projet Ville Vie Vacances au Parc des sports de Marville à La Courneuve et à la forêt de Bondy, 2 malles à lire ont été prêtées à titre gratuit dans chacun de ces lieux pour la mise en place tout l'été d'ateliers lecture, en collaboration avec les bibliothécaires des territoires concernés.

Pendant 8 semaines, ces 2 lieux ont offert la possibilité aux jeunes de Seine-Saint-Denis et de ses alentours, par le biais des centres de loisirs et structures d'accueil de la jeunesse, de pratiquer un large choix d'activités sportives et éducatives.

À la forêt de Bondy (11 507 enfants et jeunes participants), 120 ateliers lecture ont été assurés par nos ani-

En 2009, 4 628 enfants de centres de loisirs du département ont bénéficié de lectures et temps d'animations avec les malles à lire.

- Dans les centres de loisirs 2 549 enfants de Seine-Saint-Denis (soit 235 groupes).

- Dans le cadre du projet « Ville Vie Vacances » 2 079 enfants :

- Forêt de Bondy 1 234 enfants participants venant de 35 villes différentes dont 24 de la Seine-Saint-Denis.

- La Courneuve 845 enfants participants venant de 11 villes différentes dont 8 de la Seine-Saint-Denis.

mateurs, renforcés deux fois par semaine par les bibliothécaires de Clichy-sous-Bois.

À La Courneuve (30 546 enfants et jeunes participants), 105 ateliers lecture ont été menés par une équipe de bibliothécaires sollicités pour accompagner le Salon sur ce projet, 10 bibliothécaires de La Courneuve, Drancy et Stains se sont mobilisés pour les ateliers.

actions en direction des familles éloignées du livre

Les familles sont toujours plus nombreuses à venir au Salon, elles constituent le public le plus important participant à l'évènement. Depuis 5 années, nous développons et construisons de multiples partenariats avec des réseaux associatifs et des structures sociales qui travaillent au plus près de familles plus modestes qui n'ont pas facilement accès aux livres et à la lecture. Des projets construits et menés avec le soutien de nombreuses villes et partenaires associatifs.

7 877 enfants et parents de Seine-Saint-Denis, en individuel ou inscrits par des centres sociaux, associations et diverses structures accompagnant un public familial sont venus visiter le Salon

Un accompagnement adapté à chaque type de public

Publics concernés

Le public ciblé par le Salon est constitué principalement de familles confrontées à divers types de difficultés sociales ou psychologiques, par exemple : familles en situation d'être régularisées, hébergées tempo-rairement en foyer, résidence sociale ou hôtel, familles non-francophones, en cours d'apprentissage du français, enfants en accompagnement scolaire, familles de Roms et gens du voyage, familles reçues avec les enfants par le service de psychopathologie de l'enfant de l'hôpital Avicenne.

Dispositif

La démarche du Salon se décline différemment selon le contexte et les souhaits des familles et des enfants, et dans le respect du travail initié par les partenaires.

Rencontre initiale avec les associations et organismes en contact direct avec les familles afin de connaître le contexte et d'agir dans le respect des parcours, des missions des partenaires, prendre en compte les situations particulières des futurs participants à l'action.

Visite auprès des familles, et présentation de livres adaptés à la situation des enfants (âge, intérêts, histoire de la famille, niveau d'alphabétisation des parents pour les lectures partagées), présentation et prêt de malles à lire, lectures à voix haute, proposition de collections et de différents types d'ouvrages.

Préparation de la visite au Salon : présentation des contenus, des espaces susceptibles d'intéresser plus particulièrement les familles concernées, des accueils possibles, des

plans, des modalités d'accès.

Visite du Salon : accueil des participants, visite accompagnée ou libre, participation à une animation ou une rencontre, choix avec les enfants et parents des ouvrages qui leur sont offerts.

Retour vers la famille au cours de l'année (séances de lecture, prêts de malles, ateliers d'artistes, ...).

Dons réguliers de livres à des associations et aux familles.

Accueil des enfants seuls au Salon

Outre les visites en famille ou en groupe, le Salon accueille tous les jours des enfants de Seine-Saint-Denis venant non accompagnés. Ils peuvent au choix, faire une visite libre du Salon, ou une visite avec un médiateur. Le Salon leur offre à leur sortie un ou plusieurs livres. Cette année, 528 enfants seuls sont venus au Salon.

Invitation aux parents

4 361 adultes du département de la Seine-Saint Denis ont bénéficié de dispositifs d'invitation particuliers :

À l'invitation du Conseil général de la Seine-Saint-Denis, 2 640 parents sont venus au Salon, invités par le biais d'un coupon à découper dans les magazines du département.

1 721 parents ont aussi eu accès au Salon grâce aux billets d'invitations remis aux 8 530 enfants du département inscrit dans le cadre des visites, également offerts par le Conseil Général et le Salon.

actions en direction des publics professionnels

Les formations du Salon sont conçues pour s'adresser au plus grand nombre de professionnels. Elles proposent, toute l'année, des contenus variés et adaptés aux multiples catégories professionnelles liées aux métiers du livre et de l'enfance. Qu'il s'agisse d'initiations à la littérature de jeunesse pour les bibliothécaires débutants, animateurs de centres de loisirs, personnels d'association ou de journées d'études et d'ateliers d'approfondissement pour les bibliothécaires, les personnels de l'Éducation nationale, les libraires, les artistes, etc.

En 2009, 10 600 professionnels de Seine-Saint-Denis ont participé aux actions du Salon

Au Salon du livre et de la presse jeunesse

8 941 professionnels du Département se sont accrédités pour participer aux 140 rendez-vous programmés à l'occasion des journées professionnelles organisées le samedi 28 lundi 30 novembre.

Colloque « Littérature jeunesse, l'espace européen en question », les 6 et 7 avril 2009 et les ateliers **«Tour d'Europe de l'album »** qui se sont déroulés du 2 février au 10 avril 2009 qui ont permis aux participants de rencontrer des illustrateurs et des intervenants venus de divers pays européens : Espagne, Italie, Belgique, Norvège, République Tchèque.

130 professionnels du Département ont participé à ces formations

Avec la Direction Départementale de la jeunesse et des sports (D.D.J.S.)

En partenariat avec la DDJS, le Salon propose à des animateurs et responsables de centres de Seine-Saint-Denis un cycle de formation intitulé "Initiation à la littérature de jeunesse" qui se déroule sur 4 jours.

Au programme :

- Découverte d'auteurs, illustrateurs, éditeurs et collections incontournables de la littérature de jeunesse, travail sur le choix d'un album de jeunesse, séance de découverte sur l'aménagement et l'animation d'un espace de lecture, la mise en scène des livres, présentation de malles à lire, formation à la lecture à voix haute avec l'association « Lis avec moi » ;

15 stagiaires ont participé à ce stage d'initiation, suivis de visites au Salon et prêts de malles.

Avec Plaine Commune

En partenariat avec le réseau de lecture publique de Plaine Commune, une formation "Lire et choisir un album" a été

organisée sur 2 jours en juin. Ce stage s'adressait à des bibliothécaires jeunesse, nouvellement employées en espace jeunesse des médiathèques.

15 stagiaires de 7 villes de Seine-Saint-Denis y ont participé

Les formations autour des malles à lire

38 demi-journées de formation se sont tenues toute l'année 2009 à l'occasion des prêts de malles auprès de bibliothèques, écoles, centres de loisirs, crèches et PMI, centres sociaux du département de la Seine-Saint-Denis.

1 176 professionnels ont participé à ces formations.

Tam-Tam : découverte des sélections 2009

Dans le cadre du partenariat avec la ville Tam-Tam 2009, Le Pré Saint-Gervais, une séance de découverte des sélections a été organisée le 15 septembre.

Cette séance, co-organisée avec l'Inspection académique et à destination des enseignants et partenaires de la ville a mobilisé 36 participants.

Résidence Hélène Riff

Dans le cadre de la résidence en Seine-Saint-Denis de l'artiste Hélène Riff, une centaine de personnes ont assisté à une conférence ou un atelier.

Participation et présentation des dispositifs de médiation du Salon

Dans le cadre des différents comités de lectures (malle à lire, Juke-box ados, prix littéraires), présentation du Salon et sélection d'ouvrages ou à l'occasion de la mise à disposition des outils de médiation (expositions, Malles, Juke-box) la participation et la formation des professionnels du département concernent environ **300 personnes**